

▶ バカリズム

名前	バカリズム		
本名	升野 英知(ますの ひでとも)		
生年月日	1975年11月28日		
血液型	A型		
出身地	福岡県		
学歴	日本映画学校俳優科(97年卒業)		
サイズ	身長 165 cm	体重 60 kg	
	B 95 cm	W 80 cm	
	H 95 cm	足 25.5 cm	
趣味	ゲーム		
特技	イラスト		
その他			



★主な活動	
■テレビ	EX「家事ヤロウ」(火) TX「青春高校3年C組」(木・隔週) NHKEテレ「ビットワールド」(金) BSジャパン「バカリズムの30分ワンカット紀行」(金) NTV「バカリズム02」(金) BS日テレ「バカリズムの大人のたしなみズム」(土) NTV「有吉反省会」(土) EX「EXD44」(日) フジテレビONE・フジテレビONEsmart「いいすぽ!〜e-Sports〜」(月1土) NTV「アイキャラ4」(月1木)
■CM	「SMBCコンシューマーファイナンス プロミス」 “金融経済教育” 篇/SMBCコンシューマーファイナンス株式会社 トイレクリナー「キレイキラ!」/大王製紙株式会社 「エン転職」/エン・ジャパン株式会社
■連載	「週刊SPA!」

★出演実績	
■レギュラー	NHK「伝えてピカッチ」 Eテレ「天才てれびくんMAXビットワールド」 NTV「アイキャラ」「変ラボ」 TBS「リアル脱出TVゲーム」 CX「バクマリヤ」「アイトリング!!!日記」「ホメられてるくん」「オモクリ監督」「そんなバカなマン」EX「虎ノ門」「シルシルミシルさんデー」(声のみ) 「日曜×芸人」「EXD44」TX「バカリズムマン対怪人ポーズ」「ウレロ」シリーズ「たべコレ」LF「バカリズムのオールナイトニッポンGOLD」他多数
■テレビ	NHK「爆笑オンエアバトル」「2030年・家族がなくなる？」 NHKBSプレミアム「番組バカリズム」 NTV「芸能人ですよ旅」「バカリ・山里・若林と坂上忍のヨロシクご検討ください」「QUIZジショモン」サンバリュ「耳が痛いTV」「衝動に負けましたSP」 TBS「地球あやうし! ～バカリズムの奇々怪界裁判～」 「水曜日」のダウンタウン MBS/TBS「クイズ昔は当たり前!?」 CX「爆笑レッドカーペット」「爆笑レッドシアター」「IPPONグランプリ」「IPPONスカウト」「IPPANグランプリ」「ENGEI」グランドスラム「へんないきもの」 「バカリズムのとりあえず相談室」「みえちゃったテレビ」「会心の一撃!ズキューワード」 EX「バカリズム御一考様」「仕返さナイト」「アトーーク!」 TX「超シトリアル」「卒業文集の夢、叶いましたか?」「ゴッドタン」 CBC「バカリ・大吉・SHELLYの一週間日記つけてくれませんか?」 他多数
■映画	「バカリズム THE MOVIE」ほぼ監督・脚本・主演('12) 「紙兎ロペ」つか、夏休みラスイチってマジっすか!?('12) 「チーム・バチスタ FINALケルベロスの肖像」「闇金ウシジマくんPart2」
■WEB-TV	NOTTV「もう!バカリズムさんのD!」 テレ朝動画・auビデオパス「青春バカリズム」
■書籍	「都道府県の持ちかた」(ポプラ社) 「架空升野日記」(辰巳出版) 「架空OL日記」1,2(小学館文庫) 大喜利猿(優勝・北海道・墨)(河出書房新社) 「バカリズムのエロリズム論」バカリズムのオールナイトニッポンGOLD編 「小説 素敵な選TAXI」
■DVD	バカリズムライブ「類」「?!」「なにかとなにか」「COLOR」「運命」「SPORTS」「サスペンス」「ピンチ!」「クイズ」「キックオフ」 「勇者の冒険」「科学の進歩」「生命の神秘」「宇宙時代 特大号」 バカリズムライブ番外編「バカリズム案①～⑦」 「番組バカリズム①～③」「オモクリ監督」バカリズム監督作品集 「ウレロ☆未完成少女」「ウレロ☆未確認少女」「舞台ウレロ☆未公開少女」「舞台ウレロ☆未解決少女」「バカリズム THE MOVIE」 「バカリズムマン対怪人ポーズ」「ひとり交換日記」「ゴーイングマイホーム」「日曜×芸人」「素敵な選TAXI」「そんなバカなマン」
■デザイン	田川商工会議所・田川市観光協会PRキャラクター《石田川炭男》×ん
■脚本	KTV・CX「素敵な選TAXI」 CX「かもしれない女優たち」 YTV・NTV「黒い十人の女」 NTV「住住」 YTV・NTV・hulu「架空OL日記」



MASEKI
GEINOSHIA

株式会社 マセキ芸能社 芝オフィス

〒105-0014 東京都港区芝3-24-3 SUNTORAビル4階 TEL03-5442-8255/FAX03-5442-8254

☎詳しいプロフィールは<http://www.maseki.co.jp/>